

# Der Einsiedler

Joseph v. Eichendorff

Andreas Salzbrunn

$\text{♩} = 72$

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It features four vocal parts: Soprano Solo, Alto Solo, Tenor Solo, and a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The solo parts begin with a *pp* dynamic and the lyrics 'du stil - le Nacht'. The choir parts begin with a *p* dynamic and the lyrics 'Komm, Trost der Welt, du stil-le Nacht!...' followed by 'Wie steigst du von den Ber - gen sacht, die Lüf-te al - le'. The score includes musical notation with notes, rests, and dynamic markings.

Sopran Solo\* *pp*  
du stil - le Nacht

Alt Solo\* *pp*  
du stil - le Nacht

Tenor Solo\* *pp*  
du stil - le Nacht

SOPRAN *p*  
Komm, Trost der Welt, du stil-le Nacht!... Wie steigst du von den Ber - gen sacht, die Lüf-te al - le

ALT *p*  
Komm, Trost der Welt, du stil-le Nacht!... Wie steigst du von den Ber - gen sacht, die Lüf-te al - le

TENOR *p*  
Komm, Trost der Welt, du stil-le Nacht!... Wie steigst du von den Ber - gen sacht, die Lüf-te al - le

BASS *p*  
Komm, Trost der Welt!... Wie steigst du von den Ber - gen sacht, die Lüf-te al - le

\* Die Solisten sollen nicht beim Chor, sondern entweder hinter dem Publikum oder auf einer Orgelempore stehen.

9

S. Solo *pp* zu Got - tes Lob im Ha - fen, zu

A. Solo *pp* zu Got - tes Lob im Ha - fen, zu

T. Solo *p* *pp* singt üb - ers Meer sein Ab - end - lied zu Got - tes Lob im Ha - fen, zu

S. *p* schla - fen. Ein Schif - fer nur noch wan - der - müd\_\_ zu Got - tes Lob im Ha - fen.

A. *pp* *p* schla - fen. Ein Schif - fer nur noch wan - der - müd\_\_ singt üb - ers Meer sein Ab - end - lied zu Got - tes Lob im Ha - fen.

T. *pp* *p* schla - fen. Ein Schif - fer nur noch wan - der - müd\_\_ singt üb - ers Meer sein Ab - end - lied zu Got - tes Lob im Ha - fen.

B. *pp* *p* schla - fen. Ein Fi - scher müd\_\_ singt üb - ers Meer sein Ab - end - lied zu Got - tes Lob om Ha - fen.

17

S. Solo *p* Got - tes Lob im Ha - fen. und las - sen mich hier ein - sam stehn.

A. Solo *p* Got - tes Lob im Ha - fen. und las - sen mich hier ein - sam stehn.

T. Solo *p* Got - tes Lob im Ha - fen. und las - sen mich hier ein - sam stehn.

S. *mp* Die Jah - re wie die Wol - ken gehn\_\_ Die Welt hat mich ver

A. *mp* Die Jah - re wie die Wol - ken gehn\_\_ Die Welt hat mich ver

T. *mp* Die Jah - re wie die Wol - ken gehn\_\_ Die Welt hat mich ver

B. *mp* Die Jah - re wie die Wol - ken gehn\_\_ Die Welt hat mich ver

25

S. Solo

A. Solo

T. Solo

S.

A.

T.

B.

ges - sen. Da tratst du wun - der - bar zu mir, wenn ich beim Wal - des - rau - schen hier ge - dan - ken - voll ges - es - sen. O

ges - sen. Da tratst du wun - der - bar zu mir, wenn ich beim Wal - des - rau - schen hier ge - dan - ken - voll ges - es - sen. O

ges - sen. Da tratst du wun - der - bar zu mir, wenn ich beim Wal - des - rau - schen hier ge - dan - ken - voll ges - es - sen. O

ges - sen. Da tratst du wun - der - bar zu mir, wenn ich beim Wal - des - rau - schen hier ge - dan - ken - voll ges - es - sen. O

pp

pp

pp

pp

33

S.

A.

T.

B.

Trost der Welt, du stil - le Nacht! Der Tag hat mich so müd ge - macht, das wei - te Meer schon dun -

Trost der Welt, du stil - le Nacht Der Tag hat mich so müd ge - macht, das wei - te Meer schon dun -

Trost der Welt, du stil - le Nacht Der Tag hat mich so müd ge - macht, das wei - te Meer schon dun -

Trost der Welt, du stil - le Nacht Der Tag hat mich so müd ge - macht, das wei - te Meer schon dun -

41

S. Solo *p* Laß aus - ruhn mich von Lust und Not, *p* bis daß das ew - ge Mor - gen - rot *rit. pp* den stil - len Wald durch

A. Solo *p* Laß aus - ruhn mich von Lust und Not, *p* bis daß das ew - ge Mor - gen - rot *pp* den stil - len Wald durch

T. Solo *p* Laß aus - ruhn mich von Lust und Not, *p* bis daß das ew - ge Mor - gen - rot

S. *pp* kelt. *Summen*

A. *pp* kelt. *Summen*

T. *pp* kelt. *Summen*

B. *pp* kelt. *Summen*

48

S. Solo fun - kelt, den stil - len Wald durch - fun - - - kelt.

A. Solo fun - kelt, den stil - len Wald durch - fun - - - kelt.

T. Solo *pp* den stil - len Wald durch - fun - - - kelt.

S. *ppp* den stil - len Wald durch - fun - - - kelt.

A. *ppp* den stil - len Wald durch - fun - - - kelt.

T. *ppp* den stil - len Wald durch - fun - - - kelt.

B. *ppp* den stil - len Wald durch - fun - - - kelt.